

Проект урока в «7в» классе

Предмет: изобразительное искусство

Учитель, уровень квалификации: учитель ИЗО МОУ «СОШ №5» г. Коряжмы Подосокорская

Татьяна Владимировна

Класс, характеристика класса: (коррекционный) –7в класс

учащиеся данного класса умеют учиться, способны применять полученные знания на практике, умеют слушать, способны достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения целей, скорость и темп обучения средний. (количественные характеристики класса: на допустимом уровне усвоение материала – 3, на достаточном - 8, на оптимальном - 0; визуалы -1, кинестетики -9)

Тема урока: «Свободные формы: линии и тоновые пятна»

Тип урока: изучение нового материала.

Номер урока в системе изучаемой темы: согласно рабочей программы урок - четвёртый

Цель: создать абстрактный рисунок

Задачи:

образовательные: создать условия для формирования у обучающихся умения применять свободные формы в рисунке

развивающие: развивать ассоциативное - образное мышление

воспитательные: воспитывать толерантность

Планируемые результаты:

Личностные: развитие познавательного интереса, формирование определённых познавательных потребностей и учебных мотивов, развитие речевого общения, применение по назначению приобретённых художественных способностей и навыков, воспитание ответственности и аккуратности;

Метапредметные: умение обрабатывать информацию и ранжировать ее по указанным основаниям; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

Предметные: уметь понимать язык изобразительного искусства, активно овладевать приёмами работы красками, развивать умения подбирать цветовые отношения в работе с бумагой и красками.

Средства обучения: компьютер, учебник по изобразительному искусству для седьмого класса автор О.А.Куревина, Е.Д.Ковалевская «Изобразительное искусство», раздаточный материал (карточки для сбора названия темы урока, заготовки - грунтованный картон, карандаш простой, резинка, краски гуашевые, кисти, штампы, баночки для отпечатков, трубочки для выдувания).

Технологическая карта урока

Этап урока	Задачи		Время урока	Показатели выполнения задач (образовательный продукт, описание критериев достижения целей и задач данного этапа)
	учителя	учащихся		

				урока)
Организационный	Организовать учебно-познавательную деятельность: приветствие учащихся; принятие рапорта дежурного; проверка учителем готовности класса к уроку; организация внимания	Приветствие учителя, рапорт дежурного.	1 мин	Активность урока: прогнозирование своей деятельности, умение слушать и вступать в диалог, умение выделять нравственный аспект поведения, осознанное и произвольное построение речевого высказывания
Мотивация познавательной деятельности	Нацеливание на учащихся на продуктивную деятельность. Создание картины для интерьера своего дома или сподарок	Осознать значимость выполняемой работы	1 мин	
Актуализация необходимых знаний	Создание проблемной ситуации для определения темы урока и постановки цели(собрать название темы из разрезанных слов; поставить цель по абстрактным картинам на доске). Вступительное слово учителя. Учитель продолжает беседу с учащимся, задавая наводящие вопросы	Определение темы и постановка цели (собрать название темы из разрезанных слов; поставить цель по абстрактным картинам на доске). Осознание и принятие: участвуют в беседе с учителем, отвечают на поставленные вопросы (Какая картина будет абстрактной? Каких художников абстракционистов вы знаете? Что общего в работах Кандинского и Малевича?)	6 мин	Смыслообразование: поиск и выделение необходимой информации; выделение и осознание того, что уже пройдено; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, слушать и вступать в диалог.
Организация познавательной деятельности (изучение нового материала)	Добиться осмысления, выработать умение применять информацию на основе приобретенных знаний через обучающее видео.	Через просмотр нарисовать геометрическую абстракцию (первый этап работы - деление формата скотчем на сектора геометрической	15 мин	Правильность выполнения задания (не менее 85%); поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний, анализ объектов;

	Осуществлять руководство над созданием геометрической абстракции. Раскрыть приёмы создания свободных форм.	формы и закрашивание их цветом). Познакомиться с приёмами создания свободных форм в рисунке (выдувание из трубочки; набрызг; росчерк; цветовой мазок).		целеполагание, выдвижение гипотез, умение слушать и применять знания.
Физпауза	Сменить деятельность, обеспечить эмоциональную разгрузку учащихся.	Учащиеся сменили вид деятельности (отдохнули) и готовы продолжать работу.	2 мин	Выполнение (поменять воду в баночках).
Организация познавательной деятельности (осмысление и закрепление знаний)	Ориентирует учащихся на практическое применение полученных знаний.	Определяет уровень знаний (как понял): учащиеся отвечают на вопросы учителя (какие свободные формы вы будете применять в работе?; какие нетрадиционные техники рисования помогут сделать работу выразительней?).	2мин	Практическая деятельность учащихся, направленная на реализацию цели урока (второй этап: создание абстрактной картины с использованием свободных форм и других техник рисования: набрызг, отпечаток...)
	Учитель расширяет и активизирует творческий потенциал учащихся через выполнение практической работы. Следит за выполнением работы в цвете учащимися, направляет их творческий путь, уделяет внимание слабым детям через дополнительные рекомендации по выполнению рисунка.	Учащиеся самостоятельно выполняют задание, дорисовывая работу. Оценивают результат своей работы (самооценка).	15мин	Выделение и формулирование познавательной цели, рефлексия способов и условий действия. Анализ и синтез объектов; Планирование своей деятельности для решения поставленной задачи, контроль полученного результата, коррекция полученного результата, Поддержание здорового духа соперничества для поддержания мотивации учебной деятельности.
Подведение	Подведение	Анализируют	3 мин	Оценка результатов

<p>итогов. Диагностика планируемых результатов. Дополнительное задание. Самоанализ</p>	<p>итогов (применение свободных форм в дизайне интерьера), организация конца урока. Задаёт домашнее задание</p>	<p>предложенный материал и предлагают варианты практического применения свободных форм в вещевой среде. Учащимся предлагается оформить работу в рамку и подарить маме.</p>		<p>(выставка работ на доске). Самоанализ рисунков по критериям: достижения, сложности, пожелания</p>
---	---	--	--	---